

ସମ୍ବନ୍ଧ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନ୍ତିରମନାନ୍ଦା

၃၅။ မြန်မာရုပ်ပန်ချေမှုများ၊ မြန်မာရုပ်ပန်ချေမှုများ၊ မြန်မာရုပ်ပန်ချေမှုများ



ବ୍ୟାକ୍-ଶ୍ରୀ-ମୁଖ୍-ଶ୍ଵର-ଶ୍ରୀ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-

ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶ୍ରୀ

ପ୍ରାଣ-ଦେହ-ନାମ-ନାମ-ପ୍ରାଣ-ମୁଖ୍-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-
ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-
ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-
ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-

ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-ଶକ୍ତି-କର୍ମ-



፳፻፭፻

ପ୍ରାଣୀଶରମ୍	1
ଜ୍ଞାନଶରସ୍ତ୍ରମାଣ୍ୟମ୍	21
ଶକ୍ତିଶ ଶ୍ରୀପଦିଶ୍ରୀପଦକର୍ମଶକ୍ତିଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶୁନ୍ମା	21
ଶନ୍ତିଶ ଶର୍ଦ୍ଦରିଶ୍ରୀଶୁନ୍ମାଶନ୍ତିଶର୍ଦ୍ଦାଶ	24
ଶଶୁନ୍ମା ଶହିରାଶର୍ଦ୍ଦାଶଶୁନ୍ମାଶହିରାଶ	28
ଶବ୍ଦିଶ ଶବ୍ଦିଶୁନ୍ମାଶବ୍ଦିଶବ୍ଦିଶବ୍ଦିଶ	32
ଶିଶୁନ୍ମା ଶିଶୁନ୍ମାଶିଶୁନ୍ମାଶିଶୁନ୍ମାଶିଶୁନ୍ମା	36
ପଦମପର୍ବତଶର୍ମମାଣ୍ୟମ୍	42
ଶକ୍ତିଶ କର୍ମଶର୍ମଶର୍ମଶକ୍ତିଶର୍ମଶର୍ମଶ	43
ଶନ୍ତିଶ କର୍ମଶର୍ମଶର୍ମଶନ୍ତିଶର୍ମଶନ୍ତିଶ	46
ଶଶୁନ୍ମା ଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମା	50
ଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମା	53
ଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶ	56
ଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶ	68
ଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶ	76
ଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମାଶଶୁନ୍ମା	84
ଶତିଶ ଶତିଶଶତିଶଶତିଶଶତିଶଶତିଶଶତିଶ	84
ଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶଶବ୍ଦିଶ	90

ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	95
ସଂଖ୍ୟା ଏଣ୍ଟର୍‌ଫ୍ଲୁପ୍‌ରାକ୍‌ସିପିବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	96
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	102
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	105
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	109
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	111
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	115
ଚରଣଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	121
ସଂଖ୍ୟା ପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	123
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	128
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	137
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	143
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	148
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	149
ଧ୍ୟାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	154
ସଂଖ୍ୟା ପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	154
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	157
ସାତେବିଜ୍ଞାନପରିଦର୍ଶକାଳୀମ୍ୟ	
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	161
ମୁଖ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ ପରିବାହିନୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକାନ୍ତରେ	165

લ્લા શુણાન્નકરન્દાંવાટેન્સિસાં	170
ન્ના એયુન્નન્નન્નન્નએયુન્નન્નસિંખા	174
ન્નુંબા કેન્સનાર્દનસિંધુણા	177
ન્નુંદા ઘયાનાર્દનસા	180
મનુષ્ણક્રિયાન્નકરન્દાંવાટેન્સિસાં	189
શાંતિં શાંકુણાયુન્નર્દનભુન્નસિંધુ	
શ્રીઅણાયદાસદેવિ	189
શાંતિં ભદ્રકણાયુન્નક્રિયાન્નસિંધુ	
શ્રીઅણાયદાસદેવિ	192
શાંતિં શાંદાયુન્નસિંધુ	200
શાંતિં શાંકુણાયુન્નસિંધુન્નસા	202
શ્રી મનુષાયદેવિન્નાયાનાયાન્નક્રિયા	208
મનુષ્ણક્રિયાન્નકરન્દાંવાટેન્સિસાં	213
શાંતિં શાંકુણાયુન્નસિંધુન્નસા	
ક્રાણના	213
શાંતિં શાંકુણાયુન્નસિંધુન્નસા	
ભદ્રકણા	229
શાંતિં શાંકુણાયુન્નસિંધુન્નસા	
શાંતિં શાંકુણાયુન્નસિંધુન્નસા	231

יְהוָה



24

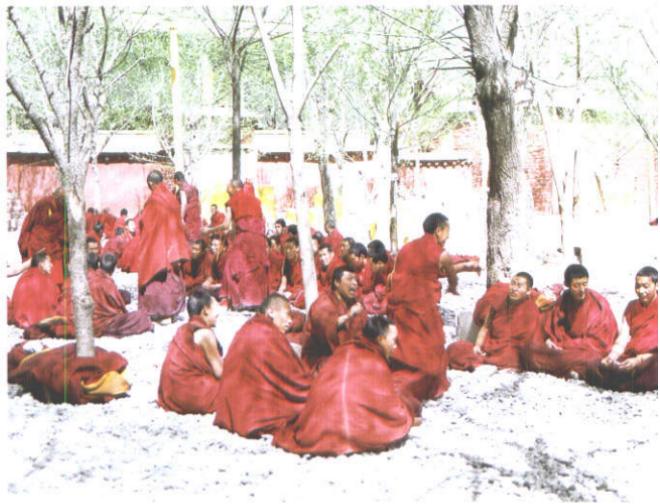
אַלְפִים





三十九



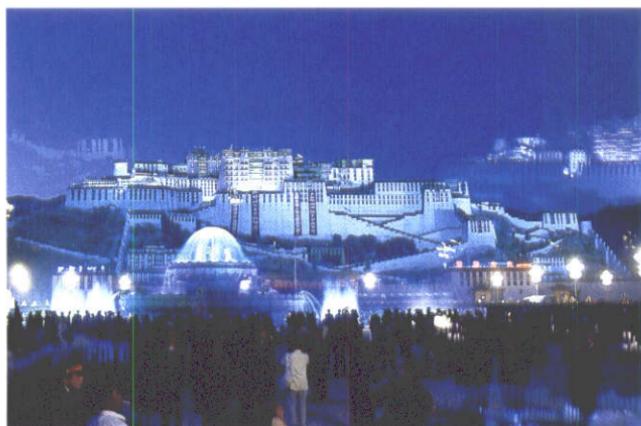


8月6日



西藏自治区

西藏自治区，简称“藏”，是中华人民共和国的少数民族自治区。首府拉萨市，位于青藏高原西南部，平均海拔在4000米以上，有“日光城”之称。西藏自治区面积210万平方公里，人口500多万人，其中藏族占90%以上。西藏自治区的人民世居高原，与自然环境融为一体，创造了灿烂的文明。西藏自治区的人民世居高原，与自然环境融为一体，创造了灿烂的文明。



ମହାଶ୍ରୀନିବାଜାନ୍ତରୁକୁ ମହାଶ୍ରୀନିବାଜାନ୍ତରୁକୁ



卷之三

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ





የኢትዮጵያ የፌዴራል ትናስ አገልግሎት

ଶୁଣି ମୁଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ ଅନ୍ତରେ ଏହାକିମ୍ବା କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

1951 ମୁହଁରା ଦିନ ପାଇଁ ଏହାକିମଙ୍କ ଲାଖାରୁ

၁၇။ ၁၇၇၈ခုနှစ်၊ ဧပြီလ၊ ၂၅ ရက်နေ့တွင်

ବ୍ୟାକ ପରିଚୟ



三

כָּל־בְּנֵי־עֲמָקָם





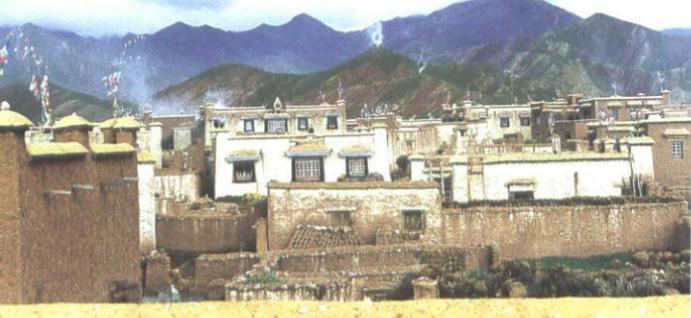
הנִזְקָנָה

ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

תְּמִימָה תְּמִימָה תְּמִימָה תְּמִימָה תְּמִימָה



ପାଦିବିରୁଦ୍ଧ କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର



卷之三

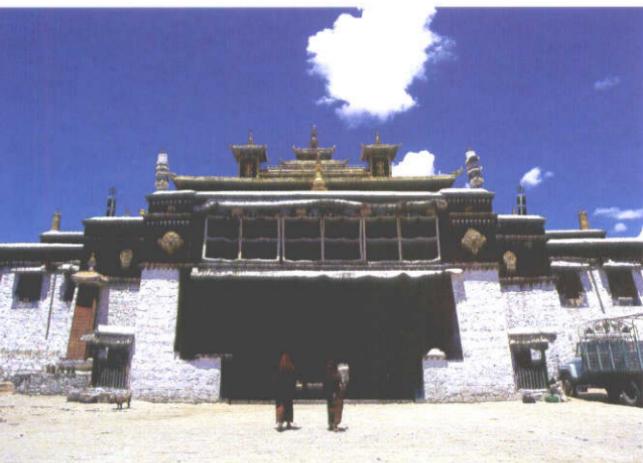


二三二





卷之三



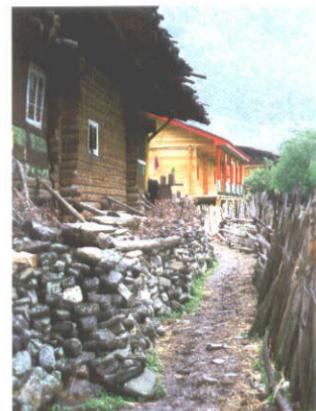


卷之三

ଶୁଣି କଥା ପାଇଁ କଥା ପାଇଁ କଥା ପାଇଁ
କଥା ପାଇଁ କଥା ପାଇଁ କଥା ପାଇଁ କଥା ପାଇଁ

በ.ዚ.ሪ.መ.ና.ዚ.አ.ቃ.ና.ዚ.አ.ቃ.ና.ዚ.አ.ቃ.ና.ዚ.አ.ቃ.

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦିକାରୀ ହେଲା ଏହାର ପାଦିକାରୀ
ପାଦିକାରୀ ପାଦିକାରୀ ପାଦିକାରୀ ପାଦିକାରୀ
ପାଦିକାରୀ ପାଦିକାରୀ ପାଦିକାରୀ ପାଦିକାରୀ



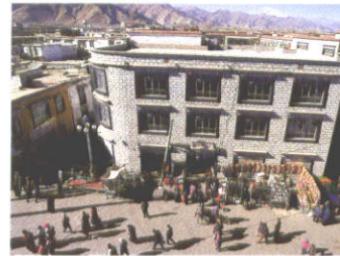


三月三十日

卷之三



卷之三



二月二



၁၂၃၂

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠ ପାତ୍ନୀ
ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠ ପାତ୍ନୀ
ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠ ପାତ୍ନୀ
ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠ ପାତ୍ନୀ

ଜୁଲାଇ ୨୦୧୫
ପୃଷ୍ଠା ୧୨୫



四庫全書

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ עָלָיו

ଅର୍ଥାତ୍ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



西藏人民在青藏高原上，過着游牧生活。他們的衣食住行，都與農業生產有密切關係。在農忙時節，他們要到農田裏去勞作。在農閒時節，他們則要趕着牛羊到草地上去放牧。在冬季，他們要到山腳下去尋找燃料，以供取暖和煮食之用。在夏季，他們要到山上去採集野菜，以供充飢。在秋季，他們要到山上去採集野果，以供充飢。在冬季，他們要到山上去採集野果，以供充飢。



西藏人民在青藏高原上，過着游牧生活。他們的衣食住行，都與農業生產有密切關係。在農忙時節，他們要到農田裏去勞作。在農閒時節，他們則要趕着牛羊到草地上去放牧。在冬季，他們要到山腳下去尋找燃料，以供取暖和煮食之用。在夏季，他們要到山上去採集野菜，以供充飢。在秋季，他們要到山上去採集野果，以供充飢。在冬季，他們要到山上去採集野果，以供充飢。

କୁରୁମ୍ଭାଷାନ୍ତରେ ଶରୀରରେ କିମ୍ବା ପାଦରେ
 ବିହାରୀରେ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା
 ପାଦରେ କିମ୍ବା ବିଶ୍ଵାସ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାରେ
 କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା ପାଦରେ
 କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା ପାଦରେ

וְעַתָּה תִּשְׁמַחְתָּ בְּבֵית הָרָבָּןָי



הנְּבָאָה

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଇଁ କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର





11 12 13 14



卷之三

תְּבִשֵּׁבָה מִתְּבִשֵּׁבָה תְּבִשֵּׁבָה
תְּבִשֵּׁבָה מִתְּבִשֵּׁבָה תְּבִשֵּׁבָה





ପଦ୍ମ-ମନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦ-ପରିକଳ୍ପଣା ଏବଂ କ୍ରମଶାସ୍ତ୍ରୀଯ ଦ୍ୱାରା
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଙ୍କ ତଥା ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଚାରି ସମ୍ମହିତ କରାଯାଇଥାଏ
ଏହାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଠିକା।

କାନ୍ତିର ପଦମାଲା
କାନ୍ତିର ପଦମାଲା

၁၇၈၂ ၁၇၈၃ ၁၇၈၄ ၁၇၈၅ ၁၇၈၆ ၁၇၈၇ ၁၇၈၈ ၁၇၈၉ ၁၇၉၀ ၁၇၉၁



Літературні



卷之三

ପଦ୍ମଶବ୍ଦି-ନୂତନକ୍ଷେତ୍ର-କର୍ମ-ନୂତନକ୍ଷେତ୍ର-ପାତ୍ର-ନୂତନ
ଲୁହ-ଶକ୍ତି-ପାତ୍ର-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନକ୍ଷେତ୍ର-କ୍ଷେତ୍ର-ପାତ୍ର-ନୂତନ
ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ
ଶକ୍ତି-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ
ପାତ୍ର-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ
ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ
ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ
ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ
ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ-କର୍ମ-ନୂତନ-ଶବ୍ଦ-ନୂତନ

• 81 •



כט נספחים

ସକଶାପିଦ୍ ତେବୁ ଦେଇ ଶନ୍ତି ପାଶର ଗର୍ହିନୀ ମଧ୍ୟ
କେଣ ପାଶର ମଧ୍ୟ ପାଶର ପାଶର ପିନ୍ଧିକା

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା
ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା
ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା
ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା
ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା





וְנִזְמַן אֶל-עֲמָקָם כִּי-בְּאֵת הַזֹּאת



۹۴

፩፻

ଆ.ବେଶିବ୍ରାତାପ୍ରକାଶନରେ ଆମଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଆମଙ୍କ
ଆମଙ୍କ ପରିଷାପ୍ତ ଶୁଣି ପରିଷାପ୍ତ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ
କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ
କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ
“କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ” କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ
ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ
କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ ଏ କଣ୍ଠ

କୁଣ୍ଡଳୀପୁରୀପାତ୍ରମନ୍ଦିରମଧ୍ୟରେ ଶରୀରରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

八、政治部

ମୁଣ୍ଡ ପାତାର କାହିଁ ଶୁଣି ଏହାର କଥା କଥା
ଅପରାଧିଙ୍ଗ ମନ୍ଦିର କଥା କଥା କଥା କଥା
ବିଶ୍ୱାସ କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା
ଲୁହା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା
ଅଛି କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା
କଥା କଥା

ମୁହଁରା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



ମହାକାଳ ପରିବାର ଏବଂ ଶରୀରର ଅନ୍ତରେ
ମହାକାଳ ପରିବାର ଏବଂ ଶରୀରର ଅନ୍ତରେ

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠର ମହିଳା ପାଦପଥ
ପାଦପଥ ପାଦପଥ ପାଦପଥ ପାଦପଥ
ପାଦପଥ ପାଦପଥ ପାଦପଥ ପାଦପଥ
ପାଦପଥ ପାଦପଥ ପାଦପଥ ପାଦପଥ



川西民族志



四三

84. ৮৪.

如是說。佛說。汝等當知。我說法門。無有二種。但
以汝等根器。不識本心。所以說二種耳。汝等當知。
我說法門。無有二種。

ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ
ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ
ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ
ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକ

କୁଣ୍ଡଳ ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା
ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା
ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା
ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା
ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା

ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ
ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ
ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ ପାଦମୁଖ କରିବାକୁ



၁၃၂

ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ
କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ

ପାଦିବିରୁଦ୍ଧ କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ମହାଶୁଣୀ ପାଦରେ ମହାଶୁଣୀ
କାନ୍ତିର ପାଦରେ ମହାଶୁଣୀ ପାଦରେ ମହାଶୁଣୀ



124

ଅଶ୍ରୁ ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ ହେଉଥିଲା ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ
ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ
ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ

၃၁၂ ၁၅၂၆ ၁၅၂၇ ၁၅၂၈ ၁၅၂၉ ၁၅၂၁၀

藏族人民在长期的生产劳动中，创造了丰富多彩的民间文学艺术。《格萨尔王》是藏族人民创作的一部伟大的英雄史诗，也是世界文学宝库中的瑰宝。它以说唱的形式，叙述了格萨尔王降妖除魔、统一各部落、造福人民的英雄事迹。《格萨尔王》有文字记载的约有三百万字，全部说唱本达数千万字。《格萨尔王》的产生，大约在公元7世纪前后，到18世纪时达到鼎盛时期。《格萨尔王》的说唱者，过去称“拉姆”，现在称“说唱家”。说唱家们常常在草原上、山间、村寨里说唱，他们说唱时，常常敲鼓、打钹、吹长笛，以增加说唱的感染力。《格萨尔王》的内容，主要是通过说唱家的说唱，一代一代地传下来的。《格萨尔王》的说唱本，过去都是用藏文写成的，现在也有部分是用汉文写成的。



藏族人民的日常生活



三月三十日

卷之三

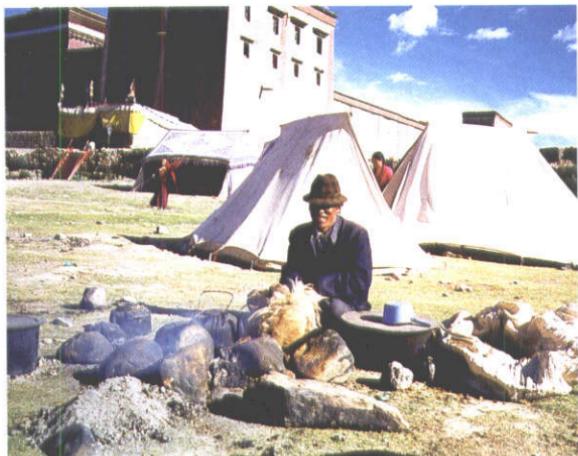
76

በትኩረት የዕለታዊ ማስተካከል በትክክል እንደሆነ ተችላል

“ହାତେ କଣାରୁ ନାହିଁ । ହେଲେ ଜଣା
କଣାରୁ ପାଦାରୁ । ଯନ୍ତ୍ରପାଦିଷ୍ଠାନୀରୁ କଣାରୁ
ଅନ୍ତରୁ ।

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ





၁၃၂





四庫全書

କୁର୍ମାଶାକୁଶାନ୍ତିନାମଶିଶାହୀଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରି
ବୈନ୍ଦୁଶାହେବନ୍ଦୁଶିନ୍ଦୁଶିନ୍ଦୁଶିନ୍ଦୁଶିନ୍ଦୁଶିନ୍ଦୁଶିନ୍ଦୁଶି
ଅନ୍ତର୍ଭାଷ୍ଟଦ୍ଵାରା ଦେଖାଯାଏଥାପରିବାରିକାରାଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରି
ଶ୍ରୀଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରି
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରି
ଶ୍ରୀଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରିଶାଶ୍ଵରାପବ୍ରି





川江行記

כט' טהרה ורשות

ସରକାରେ ହିନ୍ଦୁ ମହାନ୍ ପାଶା ଫିଲ୍ମ୍ ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରକାଶନ କୌଣସି ଏବଂ
ମହାନ୍ ପାଶା ଫିଲ୍ମ୍ ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରକାଶନ କୌଣସି ଏବଂ
ହିନ୍ଦୁ ମହାନ୍ ପାଶା ଫିଲ୍ମ୍ ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରକାଶନ କୌଣସି ଏବଂ
ହିନ୍ଦୁ ମହାନ୍ ପାଶା ଫିଲ୍ମ୍ ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରକାଶନ କୌଣସି ଏବଂ
ହିନ୍ଦୁ ମହାନ୍ ପାଶା ଫିଲ୍ମ୍ ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରକାଶନ କୌଣସି ଏବଂ

କୁଣ୍ଡଳେ ପାଦିକାମି ବୈହି ସାକ୍ଷାତ୍ ଶୁଣି ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ଅଗ୍ନି ପାଦିକାମି ଦଶିଷଶ ହରି କୃଷ୍ଣ ସାହୁ ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି
ପଦିଷଶ ପାଦିକାମି ଶର୍ମିତା ହରି କୃଷ୍ଣ ପଦିକାମି ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି
ହରି କୃଷ୍ଣ ପାଦିକାମି ଶର୍ମିତା ହରି କୃଷ୍ଣ ପଦିକାମି ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି
ହରି କୃଷ୍ଣ ପାଦିକାମି ଶର୍ମିତା ହରି କୃଷ୍ଣ ପଦିକାମି ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି
ଶର୍ମିତା ପାଦିକାମି ଶର୍ମିତା ହରି କୃଷ୍ଣ ପଦିକାମି ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି
ହରି କୃଷ୍ଣ ପାଦିକାମି ଶର୍ମିତା ହରି କୃଷ୍ଣ ପଦିକାମି ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି
ହରି କୃଷ୍ଣ ପାଦିକାମି ଶର୍ମିତା ହରି କୃଷ୍ଣ ପଦିକାମି ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି
ହରି କୃଷ୍ଣ ପାଦିକାମି ଶର୍ମିତା ହରି କୃଷ୍ଣ ପଦିକାମି ପଦିଷଶ ପ୍ରେଦ୍ଵିଦି

ଆମେ କୁଣ୍ଡଳ ପାଦରୀ ହୁଏ ଥିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



藏文大藏经



卷之二



羌族女青年

羌族人民在崇山峻岭中繁衍生息，创造了灿烂的文明。羌族文化是中华民族文化宝库中的重要组成部分，羌族人民勤劳勇敢、能歌善舞，具有丰富的民间文学、音乐、舞蹈、服饰、刺绣等文化遗产。羌族人民在长期的生产生活中，形成了自己独特的语言文字——羌文。羌族人民在崇山峻岭中繁衍生息，创造了灿烂的文明。羌族文化是中华民族文化宝库中的重要组成部分，羌族人民勤劳勇敢、能歌善舞，具有丰富的民间文学、音乐、舞蹈、服饰、刺绣等文化遗产。羌族人民在长期的生产生活中，形成了自己独特的语言文字——羌文。



卷之二

卷之三

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



藏族官帽

藏族官帽的形制与普通藏族帽子相似，但装饰华丽，多为黑色或深色，帽顶有一枚大大的黄色五角星，星的周围有金线或刺绣的图案。帽檐宽大，边缘有金线或刺绣的装饰。帽内衬有毛皮或丝绒，以保暖。这种官帽通常由贵族或高级官员佩戴，象征着权力和地位。

藏族官帽的形制与普通藏族帽子相似，但装饰华丽，多为黑色或深色，帽顶有一枚大大的黄色五角星，星的周围有金线或刺绣的图案。帽檐宽大，边缘有金线或刺绣的装饰。帽内衬有毛皮或丝绒，以保暖。这种官帽通常由贵族或高级官员佩戴，象征着权力和地位。



藏族官帽



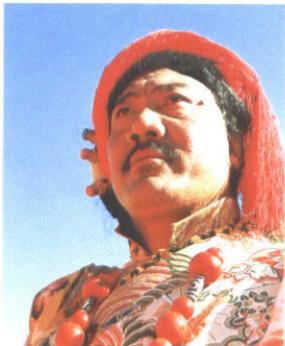
卷之三



ଓ. শুভে মা পা কুবি শুশা দু বলু শুশা শুশা শুশা
কু শুশা দু শুশা দু দু দু শুশা কু শুশা শুশা

মু শুশা শুশা কু শুশা দু দু দু দু দু
শুশা দু
গু গু শুশা শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু দু

মু শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু
শুশা দু দু দু দু দু দু দু দু দু



藏族人民



第十一章



፲፻፲፭ የኢትዮጵያ ቤትና ስራውን



卷之三

תְּבִ�ָה וְתַּבִּיאָה



四庫全書



תַּחֲנָנִים





תְּלִימָדָה בְּבֵית־הַמִּזְבֵּחַ

יְהוָה בְּאַתְּרֵי

ପାଦ-ଛୁଟି-ପାକିଶ-ଶ୍ରୀ-ମେ-ଆ-ମା-ଶ୍ରୀ-ବା-ଶରୀର-ପାତ୍ର-
ହେଲା-ପା-ଧିକା । ତିକ-ରମ୍ଭ-ପା-ଶ୍ରୀଶା-ଶରୀର-ମନ୍ଦିର-
ଅ-ପାଜୁ-ପା-ନେ-ପା-କିଶ-ଶ୍ରୀ-ଶର୍କର-ପ୍ରେଦ-ଚିନ୍ । ତିକ-
ପାନ୍ଧିମା-ପାହା-ଶର୍କର-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-
ଜ୍ଞାନାତ୍ମକ-ନାନ୍ଦ-ଧାରା-କ-ଶର୍କର-ପାନ୍ଧି-ଶ୍ରୀ-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-
ଶ୍ରୀ-ଶର୍କର-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-
ଶର୍କର-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-
ଶର୍କର-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-
ଶର୍କର-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-ପାନ୍ଧି-



ଅକ୍ଷର-ଅ-ମୁଣ୍ଡ-ପାତ୍ର-ନି-ଶ-ଶର୍ଦ୍ଦର-ଯଶେବ-ଚାଲ-ହୀନ-
ଶ୍ରୀଶ-ଶର୍ଦ୍ଦର-ଶ୍ରୀଶ-ଶର୍ଦ୍ଦର-ଯଶେବ-ଚାଲ-ହୀନ-
ଅ-କ୍ଷର-ଅ-ମୁଣ୍ଡ-ପାତ୍ର-ନି-ଶ-ଶର୍ଦ୍ଦର-ଯଶେବ-ଚାଲ-ହୀନ-
ମୁଣ୍ଡ-ପାତ୍ର-ନି-ଶ-ଶର୍ଦ୍ଦର-ଯଶେବ-ଚାଲ-ହୀନ-

ਨੰਦਾ ਭਾਵ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਨੂੰ ਬਕੜਦਾ ਸਨ
 ਅਗੁੰਗ ਮੱਦੀ ਸਾਡਾ ਵਰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਾ
 ਪਾਸ ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ
 ਵਿਚ ਵਾਡੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ।
 ਨੰਦਾ ਕੂਝ ਕਰ ਪੱਧਰ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ।
 ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ
 ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ
 ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ
 ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ।



ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ।
 ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ।
 ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ।
 ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ। ਅਗੁੰਗ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਹੈ।



九二 德占



ଅମ୍ବାରୀ ପିଲାଇ

ଏହିଶ୍ରୀ ଏହିକାଳେତ୍ତିଥିଲୁଗଲୁ



藏族女性

四
藏族文化
卷之二
民族与服饰

羌族女青年，藏语称“拉姆”，是藏族的圣母。她们长发飘逸，头戴花环，身着藏装，颈挂玛瑙、珊瑚等饰物，腰系红布，脚穿绣花鞋，神态端庄，仪态大方，是藏族姑娘中的佼佼者。她们在节日里载歌载舞，欢庆丰收，表达对生活的热爱和赞美。她们的服饰反映了藏族人民对美的追求和向往。

羌族女青年，藏语称“拉姆”，是藏族的圣母。她们长发飘逸，头戴花环，身着藏装，颈挂玛瑙、珊瑚等饰物，腰系红布，脚穿绣花鞋，神态端庄，仪态大方，是藏族姑娘中的佼佼者。她们在节日里载歌载舞，欢庆丰收，表达对生活的热爱和赞美。她们的服饰反映了藏族人民对美的追求和向往。



川上弘美著
新編 朝鮮語

၁၇၅၂ ၁၇၅၃ ၁၇၅၄ ၁၇၅၅ ၁၇၅၆ ၁၇၅၇ ၁၇၅၈ ၁၇၅၉ ၁၇၅၀ ၁၇၅၁



耶路撒冷的聖殿

ମୁଖ୍ୟ ପାତାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



卷之三

ମହାଶୂନ୍ୟ-ପିତ୍ର-କୁ-କୁଣ୍ଡ-ପା-ମି-ଶୃଷ୍ଟି-ଯ-ବୈକ୍ରମ-ଶୁଦ୍ଧି-ଜୀବ-ପ୍ର-
ମହାଶୂନ୍ୟ-ଶୃଷ୍ଟି-ଯ-ବୈକ୍ରମ-ଶୁଦ୍ଧି-ପା-ମି-ଶୃଷ୍ଟି-ଯ-ବୈକ୍ରମ-ଶୁଦ୍ଧି-ଜୀବ-ପ୍ର-
ଅ-ଶୃଷ୍ଟି-ଯ-ବୈକ୍ରମ-ଶୁଦ୍ଧି-ପିତ୍ର-

ମୁହଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

卷之三







西藏自治区

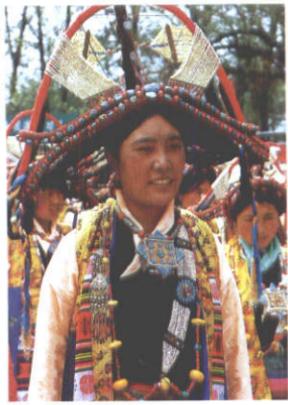
西藏自治区
自治区
自治区
自治区
自治区

西藏自治区位于中国西南部，是全国少数民族自治区之一。西藏自治区的名称，是根据1955年9月西藏自治区人民代表大会通过的《西藏自治区章程》的规定而得名的。西藏自治区的成立，是西藏历史上的大事，也是全国各族人民的大喜事。西藏自治区的成立，标志着西藏人民在中国共产党和人民政府的领导下，实现了当家作主的愿望，进入了社会主义的新时代。西藏自治区的成立，对于西藏的经济发展、社会稳定、民族团结和边疆巩固具有重要意义。西藏自治区的成立，也是全国各族人民共同关心和支持的一件大事。西藏自治区的成立，对于西藏的经济发展、社会稳定、民族团结和边疆巩固具有重要意义。西藏自治区的成立，也是全国各族人民共同关心和支持的一件大事。

ବୁଦ୍ଧି ମାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା







藏族服饰

藏族服饰，藏语称“藏服”，是藏族人民的传统服饰。藏族服饰具有浓郁的民族特色，其风格独特，色彩艳丽，图案繁复，工艺精湛，充分体现了藏族人民的聪明才智和审美情趣。

藏族服饰的基本特点是：上衣多为长袖，有的有扣子，有的无扣子；下身多穿长裤或宽大的喇嘛裙；头戴各种各样的帽子，如圆顶帽、尖顶帽、僧帽等；脚穿靴子或布鞋。藏族服饰的色彩以红、黄、绿、白为主色调，图案多为几何纹样、动物纹样、植物纹样等。藏族服饰不仅具有实用价值，而且具有很强的艺术价值，是藏族文化的重要组成部分。

ପାଦିବାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

蒙古族的民族精神和民族性格，是蒙古族人民在长期的生产斗争和生活实践中形成的。蒙古族人民具有吃苦耐劳、勇敢机智、刚毅果敢、团结友爱、热爱和平、热爱祖国的优秀品质。蒙古族人民在长期的生产斗争和生活实践中，形成了自己独特的民族性格。蒙古族人民具有吃苦耐劳、勇敢机智、刚毅果敢、团结友爱、热爱和平、热爱祖国的优秀品质。蒙古族人民在长期的生产斗争和生活实践中，形成了自己独特的民族性格。

蒙古族人民在长期的生产斗争和生活实践中，形成了自己独特的民族性格。





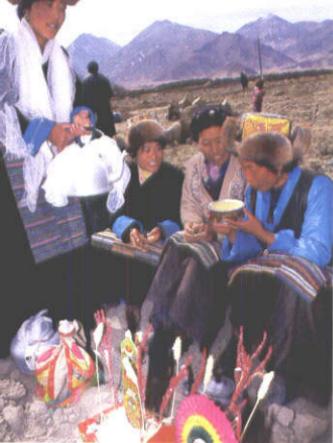
תְּאֵלָהָה וְעַמְּדָה

כָּל־עַמְּקֹם

24. 52 H

ପାତାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



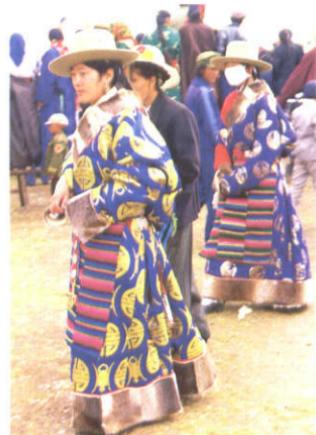


西藏人民生活

西藏人民在高原上过着游牧生活，他们逐水草而居，过着与世隔绝的生活。他们住的是用木板或石块砌成的房屋，有的是用土坯砌成的，有的是用木板盖成的。他们的衣服非常简陋，多为粗布或毛织品。他们的饮食也很简单，主要以糌粑、青稞面为主食，辅以牛羊肉、奶制品等。他们的居住环境非常恶劣，冬季寒冷，夏季湿热，风沙大，紫外线强。他们的生活方式非常原始，没有现代文明的痕迹。他们的信仰非常虔诚，相信神灵和祖先，经常进行宗教活动。他们的生活虽然艰苦，但他们热爱生活，乐观向上，对生活充满了希望。

西藏人民在高原上过着游牧生活，他们逐水草而居，过着与世隔绝的生活。他们住的是用木板或石块砌成的房屋，有的是用土坯砌成的，有的是用木板盖成的。他们的衣服非常简陋，多为粗布或毛织品。他们的饮食也很简单，主要以糌粑、青稞面为主食，辅以牛羊肉、奶制品等。他们的居住环境非常恶劣，冬季寒冷，夏季湿热，风沙大，紫外线强。他们的生活方式非常原始，没有现代文明的痕迹。他们的信仰非常虔诚，相信神灵和祖先，经常进行宗教活动。他们的生活虽然艰苦，但他们热爱生活，乐观向上，对生活充满了希望。

ଗର୍ବ୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରକାଶ ମା ଧିକ୍। ଆ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଫ୍ରାନ୍ତ ଦୁଃଖ
ଶବ୍ଦରେଣୁ ଏକାକିଶାତ୍ରୀକୁ ହେବାଶମାପନ କରିବାକାମ ହିଁ କେତେମାତ୍ରଙ୍କାରୀ
ହେବାକାମ ଯଥାନ୍ତର ଜ୍ଞାନ କାମ ଯଥା କେବେ ଏହାକାମ ମା ଧିକ୍।
ତେବେ ପରିଚାରକ ଏକାକିଶାତ୍ରୀକୁ କରିବାକାମ ଯଥାନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ସମ୍ପଦ
ପାଶ୍ଚାତ୍ୟକାମ ହେବାକାମ ଯଥାନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ସମ୍ପଦ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟକାମ
ଏକାକିଶାତ୍ରୀକୁ ହେବାକାମ ଯଥାନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ସମ୍ପଦ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟକାମ





ପାଦିବୁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର



ମ୍ରାମକୁଣ୍ଡଳ କେତେ କୁଶକେତେ ଏହିରୀତି ଅନ୍ଧା
ପାଦକାଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ଶାଖାଯିବୁ ନାହାନ୍ତି କେତେ ଅନ୍ଧା ପିତ୍ତା
ଅନ୍ଧା ବୈଶାଶା କିନ୍ତୁ ଶିରିନ୍ଦର ପିତ୍ତା ଅନ୍ଧା କୁଶକେତେ
କିନ୍ତୁ ବୈଶାଶା ପାଞ୍ଚମ ପାଦକାଣ୍ଡଳ ପାଦକାଣ୍ଡଳ କୁଶକେତେ
ଏହି କିନ୍ତୁ ଅନ୍ଧା ନାହାନ୍ତି ଏହି କାହାର କାହାର କାହାର
ଶାଖାଯିବୁ ଏହା ଦେଖିଲା ବୁଦ୍ଧ ମହାତ୍ମା କୁଶକେତେ
ନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହି କାହାର କାହାର କାହାର
ପିତ୍ତା

༄༅ ། རྒྱ སྤ གྲ ཉ དྲ ཁ ག བ ཁ ག ཁ ག ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ
 ཁ



西藏自治区山南市桑耶镇
江边的群众

༅ ། རྒྱ སྤ གྲ ཉ དྲ ཁ ག བ ཁ ག ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ ཁ ཁ
 ཁ ཁ

၃၅၁



卷之三



אָמַר בְּנֵי יִשְׂרָאֵל כֹּה צִוָּאת

ପାଦିତ କରିବାରେ ଏହାରେ ମଧ୍ୟରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

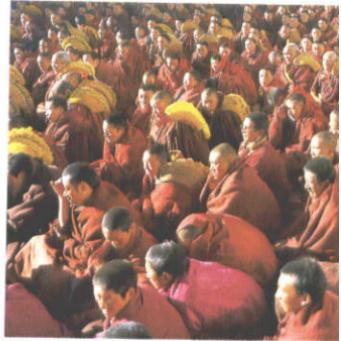


ଶ୍ରୀକୃତିବ୍ୟାକାରୀଙ୍କ ପଦମାଲାଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦମାଲାଙ୍କ
ଏହିପରିବାରର ପଦମାଲାଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦମାଲାଙ୍କ





କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



84



۷۲۵



卷之二



藏文大藏经



二〇〇〇



ה'ז'ב

ମୁଖ୍ୟ ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର
ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର





卷之三

କୁଳମୁଦ୍ରିତ ପାଇଁ ପରିଚୟ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ପରିଚୟ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ପରିଚୟ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ପରିଚୟ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି।

ମୁଖ୍ୟ ପାତାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



九八



24 藏族人民在喜马拉雅山脚下欢庆节日

藏族人民在喜马拉雅山脚下欢庆节日

喜马拉雅山脚下，是藏族人民的家乡。每年到了喜马拉雅山脚下，藏族人民都会欢庆节日。他们穿着传统的藏族服饰，戴着藏族帽子，脸上洋溢着幸福的笑容。他们有的在唱歌，有的在跳舞，有的在放牧，有的在做生意。他们过着简单而快乐的生活。喜马拉雅山脚下，是一个美丽的地方，也是一个充满活力的地方。藏族人民在这里生活得非常幸福，他们的生活充满了阳光和希望。



ଆଜିକୁ ଶାନ୍ତି ପାଇଲା ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀ କୃପାଶ୍ରୀ ସାମର୍ଦ୍ଦିନ ହରାମ ପତ୍ର





וְאֵת הַזָּהָר (בְּמִזְבֵּחַ) שְׁמַנְיָה

ପିତ୍ର-ବ୍ୟାକ୍-ଶନ୍ତି-କବିତା ଲେଖଣି ପାଇଁ ଅଧିକାରୀ ହୁଏଥାଏନ୍ତି
ଅଗ୍ରମ୍ ମଧ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାକ୍-ଶନ୍ତି କବିତା ଲେଖଣି ପାଇଁ ଅଧିକାରୀ
ହୁଏଥାଏନ୍ତି । ଯଦି ସବୁକ୍ରିଯାକ୍-କ୍ଷମିତା ଆମ ମୁଖ୍ୟ ଜୀବିତର
ଅବସାସ ପାଇଁ ହୁଏଥାଏନ୍ତି ତେଣୁ ମୁହଁକଷମିତା ଦ୍ୱାରା କହିବାକୁ
ମୁହଁକଷମିତା ଆମଙ୍କ ବ୍ୟାକ୍-ଶନ୍ତି କବିତା ଲେଖଣି ପାଇଁ ଅଧିକାରୀ
ହୁଏଥାଏନ୍ତି ।

ଗୁଣାନ୍ତିଷ୍ଠିତକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାରେ



卷之三





説小治政の歴史

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାକିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ

“ହୁକ୍” ଶିର୍ଦ୍ଦୁଶ୍ରୀପିକୁଣ୍ଠାଶ୍ରୀଶ୍ଵର ନିର୍ମିତ
ଶ୍ରୀଶ୍ଵରପଥର ଏବଂ ପତଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ କାଳ
ଅଳ୍ପକାଲେ ପିକ୍ରିଯା ପଦାଶ୍ରୀପଥ ନୁହେଁ ଶିର୍ଦ୍ଦୁଶ୍ରୀପିକ୍ରିଯା
ନିର୍ମିତ ସର୍ବପଦାଶ୍ରୀପଥ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ



ପାତ୍ର କିମ୍ବା ଅନ୍ଧାରୀ ହେଲୁ ଏହାରେ ଆଜିର କିମ୍ବା ପରିବାରରେ ଆଜିର କିମ୍ବା

ମୁଣ୍ଡିରାବିନିମୟରେ କଥା କହିଲା “ଏହା କଥା ମାତ୍ର ଏହା କଥା”





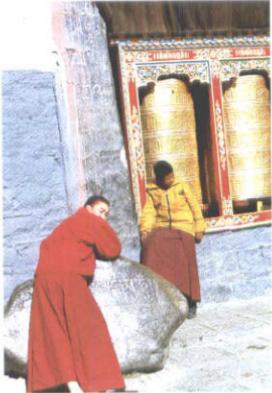
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ



ଶୁଣି କୃଷ୍ଣ ସାହେବ ପରିମାତ୍ରା ମିଳିବାରୁ ପରିଶ୍ରମରେ ଦେଖିବା
ଅବଧି କଥା କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରେସ୍ ଲୀନି ଦିନ ଜ୍ଵଳିବା କଥା
ଲୀନି ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖିବାରୁ ଏହି ଦିନ
ଦେଖିବାରୁ । କାହିଁ ପରିମାତ୍ରା କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖିବାରୁ ଏହି ଦିନ



二三五



卷之三



12月21日
扎西德勒

“扎西德勒”是藏语，意为“吉祥如意”。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。

“扎西德勒”是藏语，意为“吉祥如意”。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。

扎西德勒

“扎西德勒”是藏语，意为“吉祥如意”。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。

“扎西德勒”是藏语，意为“吉祥如意”。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。在西藏，人们见面时，常会互相问好：“扎西德勒！”“扎西德勒”是藏族人民最常用的问候语。





ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

“ ଶ୍ରୀ ହରିହର !” ଶିଖାନ୍ତର ପଦକାରୀ ଏହାର ପଦମଧ୍ୟରେ
ଶିଖାନ୍ତର ପଦକାରୀ ଏହାର ପଦମଧ୍ୟରେ

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର



四 異名之書



ଶ୍ରୀ ସୁକୃତ କଣ୍ଠ ପା ପିତା ମହିନେ ଶ୍ରୀକାଶ ସମ୍ମିଳନ ମେଷ ପିତା
ଜୟଶବ୍ଦି ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିର ପାଶରେ ମେଷ ମୁହଁ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାସ ପର୍ଵତଶାଖା କରାତୁଳ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ଅକଳ୍ପନା ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ

ସାମ୍ବନ୍ଧୀୟ ରିଶ୍ଵାତ୍ମକ ମନ୍ଦରମ୍ଭାବାଜାରୀ
ଅପ୍ରକଳ୍ପିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂକଳନ ପରି X ମୁଦ୍ରିତ ତତ୍ତ୍ଵ

ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇବି କୁଣ୍ଡଳ ପାଇବି କୁଣ୍ଡଳ
ଶର୍ଵଦୟ ଶର୍ଵଦୟ ଶର୍ଵଦୟ ଶର୍ଵଦୟ ଶର୍ଵଦୟ



卷之三

ଜେ-ବୁ-ତକୁ-ପଞ୍ଚ-ବୀ । ଦ୍ଵା-ରୀ-ଶି-ଶି-କୁ-ଦୂ-ଷଶ-
ଶ୍ରୀ-ମୃ-ଦୟ-ଗୀ-ନୃ-ଶଶ-ହୃ-ଦୟ-ପଦି-ଯା-ଦୟ-ଶର୍ଦ୍ଦ-ଯା-ଶଶ-
ବୀ-ଶ୍ରୀ-ମୃ-ଦୟ-ଗୀ-ନୃ-ଶଶ-ହୃ-ଦୟ-ପଦି-ଯା-ଦୟ-ଶର୍ଦ୍ଦ-ଯା-ଶଶ-
ଶ୍ରୀ-ମୃ-ଦୟ-ଗୀ-ନୃ-ଶଶ-ହୃ-ଦୟ-ପଦି-ଯା-ଦୟ-ଶର୍ଦ୍ଦ-ଯା-ଶଶ-
ଶ୍ରୀ-ମୃ-ଦୟ-ଗୀ-ନୃ-ଶଶ-ହୃ-ଦୟ-ପଦି-ଯା-ଦୟ-ଶର୍ଦ୍ଦ-ଯା-ଶଶ-
ଶ୍ରୀ-ମୃ-ଦୟ-ଗୀ-ନୃ-ଶଶ-ହୃ-ଦୟ-ପଦି-ଯା-ଦୟ-ଶର୍ଦ୍ଦ-ଯା-ଶଶ-

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ
ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ

“**କାହାରେ ପାଦିଲା ତାଙ୍କ ମନେ**
କାହାରେ ପାଦିଲା ତାଙ୍କ ମନେ



卷之三

የኢትዮ-ካናንተኝነት

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶିଶୁ ପାଦାଶ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦନ୍ତ କୁ ଯୁଵା ଶ୍ରୀ ଶିଶୁ
ଅଧିକାଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମ୍ମାନ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ
ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ
ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ
ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ ଶ୍ରୀ ପାଦାଶ

ପ୍ରକୃତ ଶିଖି ବିନା କରିବା ମୁଣ୍ଡା ହେ
ମନୀଷଙ୍କ ଶିଖି ବିନା କରିବା ମୁଣ୍ଡା ହେ
ଦୁଧିକ ସାଧ ବିନା କରିବା ମୁଣ୍ଡା ହେ
ଭିକ୍ଷୁ ହେ

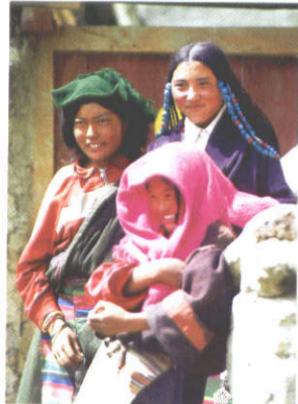
ପାଦିବୁ କାହାର ମଧ୍ୟ ଏହା କାହାର ମଧ୍ୟ
କାହାର ମଧ୍ୟ ଏହା କାହାର ମଧ୍ୟ ଏହା କାହାର



תְּנִינָה

କାନ୍ତିର ପାଦମଣି ଏହାର ଅଧୀକ୍ଷତା କାନ୍ତିର ପାଦମଣି

ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ
ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ
ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ
ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ ପଦ୍ମିତିଶ୍ଵରାଜୁ





ଲୋକ-ପରିଦ୍ୱାରା ପରିଦର୍ଶନ କରିଯାଇଥିବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ
ଏକିତାର୍ଥି କାମାକୁଳ ଏବଂ କାମାକୁଳ ଏକାକିନୀ ଏବଂ
ଏକାକିନୀଙ୍କ ପରିଦର୍ଶନ କରିଯାଇଥିବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ
ମଧ୍ୟକାଳୀନ କାମାକୁଳ ଏବଂ କାମାକୁଳ ଏକାକିନୀ



מִשְׁנָה בְּבֵית-



三月廿二日

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା





四

九月八日

ଶ୍ରୀମିଶ୍ରଦ୍ଧାକଣ୍ଠାକିନ୍ତିରୁ ପାଦମୁଖରେ ଏହାର ପାଦମୁଖରେ
ଶ୍ରୀମିଶ୍ରଦ୍ଧାକଣ୍ଠାକିନ୍ତିରୁ ପାଦମୁଖରେ ଏହାର ପାଦମୁଖରେ
ଶ୍ରୀମିଶ୍ରଦ୍ଧାକଣ୍ଠାକିନ୍ତିରୁ ପାଦମୁଖରେ ଏହାର ପାଦମୁଖରେ
ଶ୍ରୀମିଶ୍ରଦ୍ଧାକଣ୍ଠାକିନ୍ତିରୁ ପାଦମୁଖରେ ଏହାର ପାଦମୁଖରେ

ଶ୍ରୀମତୀ ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର କଣ୍ଠ ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ଶିଶୁ ପାତ୍ର
ଶ୍ରୀ ମହାଶାଶ୍ଵର ଶ୍ରୀ ଶିଶୁ ପାତ୍ର ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର
ଅନ୍ତକ୍ଷଣ ପଦ ପରେ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର
ପଦି ପଦ କଣ୍ଠ ପଦ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର
ଶାକିଶୀଯିକ ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର ଶାକିଶୀ
ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର ଶାକିଶୀ
ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର ଶାକିଶୀ
ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର ଶାକିଶୀ
ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦ ପାତ୍ର ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ର ଶାକିଶୀ

ଏବିଷ୍-ପିତ୍ର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରଦ୍ଧିଷ୍-ମହା-ଶନ୍ତ୍ୟ ଏହା-ଅ-ବି
ପବି-ନଗ-କୁଣ୍ଠ-ପବିତ୍ର-ଦୁ-ଷ୍ଟ-ବିଷ-ଶ୍ରୀ ଏହା-କୁଣ୍ଠ-ଶ୍ରୀ
ଶ୍ରୀଶ୍ରଦ୍ଧିଷ୍-ମହା-ଶ୍ରଦ୍ଧିଷ୍-ପିତ୍ର ସନ୍ତ୍ୟ ଶ୍ରୀ
ପବି-କନ-ଦୁ-ଷ୍ଟ-ବିଷ-ଶ୍ରୀ ଏହା-କନ-ଶ୍ରୀ
ଏହା-କନ-ଦୁ-ଷ୍ଟ-ବିଷ-ଶ୍ରୀ ଏହା-କନ-ଶ୍ରୀ
ଏହା-କନ-ଦୁ-ଷ୍ଟ-ବିଷ-ଶ୍ରୀ ଏହା-କନ-ଶ୍ରୀ

ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପଦିତି ପରିଚ୍ୟା ମହାଶୁନୀ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ
ପିଲାଙ୍କର ମାତ୍ରି ମନେ ଦସନ ଅଧିକାରୀ ଶୁନ୍ତର କରିବାର ପରିଚ୍ୟା
ମହାଜ୍ଞାନୀ ପିଲାଙ୍କର ମନେ ଦସନ ଅଧିକାରୀ ଶୁନ୍ତର କରିବାର
ପରିଚ୍ୟା ମହାଜ୍ଞାନୀ ପିଲାଙ୍କର ମନେ ଦସନ ଅଧିକାରୀ ଶୁନ୍ତର
କରିବାର ପରିଚ୍ୟା ମହାଜ୍ଞାନୀ ପିଲାଙ୍କର ମନେ ଦସନ
ଅଧିକାରୀ ଶୁନ୍ତର କରିବାର ପରିଚ୍ୟା ମହାଜ୍ଞାନୀ ପିଲାଙ୍କର
ମନେ ଦସନ ଅଧିକାରୀ ଶୁନ୍ତର କରିବାର ପରିଚ୍ୟା ମହାଜ୍ଞାନୀ
ପିଲାଙ୍କର ମନେ ଦସନ ଅଧିକାରୀ ଶୁନ୍ତର କରିବାର ପରିଚ୍ୟା



Digitized by srujanika@gmail.com

ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି ମାତ୍ରି





月光月夜月心月照



ଶ୍ରୀକଣ୍ଠଙ୍କୁ ମନେ ଥିଲା ଏହାର ପରିବାରର ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଆଜିର ଦିନରେ କିମ୍ବା ଏହାର ପରିବାରର ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଆଜିର ଦିନରେ କିମ୍ବା

“ରୂପମାତ୍ରମୁଣ୍ଡରୀ” ନେ କ୍ରେଷଣ ମହିଶମଣ୍ଡଳ ଏହାଙ୍କ
ଅପରାକ୍ରମଣିତ ମନ୍ଦିର କଣ୍ଠରେ ପିଲାପାଣୀ ଶବ୍ଦରେ ଛାଇବା
ରୂପମାତ୍ରମୁଣ୍ଡରୀ ଏହା ନେ କ୍ରେଷଣ ମନ୍ଦିର ଏହାଙ୍କ
ମାତ୍ରମାତ୍ରମୁଣ୍ଡରୀ ପିଲାପାଣୀ ଶବ୍ଦରେ ଛାଇବା
ଅପରାକ୍ରମଣିତ ମନ୍ଦିର କଣ୍ଠରେ ପିଲାପାଣୀ



אָמֵן בְּנֵי אֶחָד

ଅମ୍ବାକୁଳନ୍ଦୀ ପାଶା ଦୂରିତ୍ସମ୍ଭବ ହେଲା ଏହାଙ୍କିମୁଣ୍ଡର ପ୍ରକାଶ ଦେଇଲା
କୁଳାଶ ଗ୍ରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ
ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ
ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ ପାଶାରେ

የ ፩ ፪ ፫ ፬ ፭ ፮ ፯ ፱ ፲ ፳ ፴ ፵ ፶ ፷ ፸ ፹ ፻ ፼ ፽ ፾ ፿ ፿

၁၂၅





ԱՐԵՎԱՏՅԱՆ

ଶ୍ରୀ କ୍ରିଷ୍ଣ ପିତା କରଇ ହେଉ ଏ ଘନ ଦ୍ୱାରା ପିତା
ମହାବିଷ୍ଣୁ ପାଶରେ ପାଶରେ ପାଶରେ ପାଶରେ ପାଶରେ
ମହାକାର ଘନ ଘନ ଘନ ଘନ ଘନ ଘନ
କ୍ରିଷ୍ଣ ପାଶରେ ପାଶରେ ପାଶରେ ପାଶରେ ପାଶରେ

ଶୁଣି ମୁଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



卷之三

ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

ଅବ୍ୟାକ୍ଷରିତ ପଦରୂପ ହେଉଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟରେ
ଅବ୍ୟାକ୍ଷରିତ ପଦରୂପ ହେଉଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟରେ

藏文書寫的藏文詩歌。《藏文大藏經》中藏文詩歌數量極多，是研究藏族文學、文化、歷史、哲學、美學等領域的重要資料。藏文詩歌內容廣泛，題材多樣，有對自然景物的讚美、對社會生活的描寫、對歷史事件的記載、對哲理思想的探討等。藏文詩歌在形式上具有韻律感，音節富於變化，讀來朗朗上口。藏文詩歌在藏族文學史上占有重要地位，是藏族文化寶庫中的一顆璀璨明珠。



九月的那曲

九月的那曲，
天高雲淡，
山巒巍峨，
冰川銀色，
草原如畫，
牛羊成群，
牧人悠閒，
生活安寧。

ଆ.କୁ.ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ.ବିଳାକ୍ଷଣ.ମ୍ୟା
ପ୍ରଶ୍ନାପାତ୍ରାଧିକାରୀ.ରାଜ୍ୟାନୁ.ପତ୍ର.ପତ୍ର.ପତ୍ର.
ପାତ୍ରାଧିକାରୀ.ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ.ବିଳାକ୍ଷଣ.



ପାତ୍ରାଧିକାରୀ

ଦ୍ୱାଦୁଷାଣତିଥାନୁର୍ବେ.ପନ୍ଦିତାଧିକାରୀ.ଦ୍ୱାଦୁଷାଣ
ତଥା.କୌଣ୍ଡିଲା.ପାତ୍ରାଧିକାରୀ.ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପାତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ
ଅନୁ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ.ପତ୍ରାଧିକାରୀ

କଷ୍ଟ-ପ୍ରେତ-ବିଜ୍ଞାନ-ମ-କଣ-ଜୀବଶ-ତ୍ରୈ-ମ-ବିଜ୍ଞାନ-କୌଣସି-ଜ୍ଞାନ-
ମନୋଜ୍ଞାନ-କଣ-ବିଜ୍ଞାନ-ପିକା । ଦକ୍ଷ-ଗୁରୁ-ବିକାଶ-ମନୋ-
ଜ୍ଞାନ-ପିକା-କଣ-ବିଜ୍ଞାନ-ପିକା । ଦକ୍ଷ-ଗୁରୁ-ବିକାଶ-ମନୋ-
ଜ୍ଞାନ-ପିକା-କଣ-ବିଜ୍ଞାନ-ପିକା । ଦକ୍ଷ-ଗୁରୁ-ବିକାଶ-ମନୋ-
ଜ୍ଞାନ-ପିକା-କଣ-ବିଜ୍ଞାନ-ପିକା ।

ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା ପାଦମୁଖ

ପରା ପ୍ରସାଦ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ କଣ୍ଠ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର
ଅକ୍ଷେତ୍ରପଦ ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା
ଶ୍ରୀ ମହାଶ୍ରୀ କରନ୍ତା କରନ୍ତା କରନ୍ତା କରନ୍ତା କରନ୍ତା
କରନ୍ତା 877 ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା
ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା
ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା
ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା ପିତା



הנְּצָרָה בְּבִנְיָמִן

ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇଁ ଏକଦିନ କ୍ଷେତ୍ରପାଇଁ ବିଦୀ ହୁଏବିଲା ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ଜାଗରଣ ପାଇଁ

ପିଲାକାରୀ ହେଉଥିଲା ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ
ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ
ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ
ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ପରିଚୟ

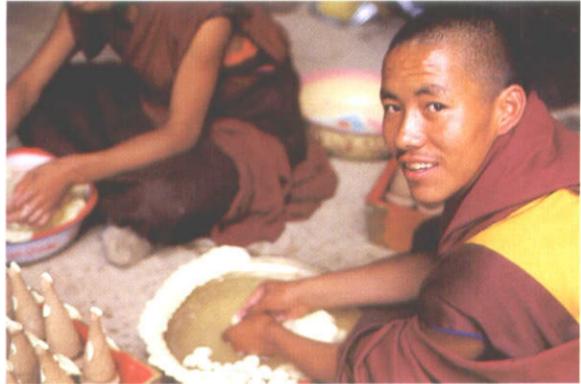




卷八

ବକ୍ତଦିକ୍ଷୀରୁ ସ୍ମୃତିପାଇଁ ଶ୍ରୀ ପଦମନାଭ ରାଜୁ ପାଇବାର କଣ୍ଠରେ
ଏହାକଣ୍ଠରେ ପାଇବାର କଣ୍ଠରେ ଏହାକଣ୍ଠରେ ପାଇବାର





କାନ୍ତିର ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ



卷之三

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନାମିକୀ

ସମ୍ପଦ ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୫୫

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୫୬

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୫୭

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୫୮

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୫୯

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୦

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୧

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୨

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୩

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୪

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୫

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୬

ହିନ୍ଦୁ କରିବାକିମିଳିତିରେ କରିବାକିମିଳିତିରେ

୬୭

ଏଥିକା ପିତ୍ର-ଯନ୍ତ୍ର-ଶବ୍ଦି-କଣ୍ଟା-ଧର୍ମ-ହିନ୍ଦୁ-ଦାର୍ଶିକ-
ଅଶ୍ଵ-ଜ୍ଞାନ-ପ୍ରେତ-ଧର୍ମି-ଶବ୍ଦ-କାଳେ-ଧର୍ମ-ପିତ୍ର-କଣ୍ଟା-ଧର୍ମ-ଦାର୍ଶିକ-
ପରିଚ୍ୟ-ପିତ୍ର-ଧର୍ମ-ହିନ୍ଦୁ-ଧର୍ମ-କୁଳ-ଧର୍ମ-ପାତ୍ର-ଧର୍ମ-କଣ୍ଟା-ଧର୍ମ-
ଅକ୍ଷେତ୍ର-ଧର୍ମ-କଣ୍ଟା-ଶ୍ରୀ-ଶନୁନ-ବକ୍ତା-କିରଣ-ନୁ-ପାତ୍ରଶବ୍ଦ-
ଧର୍ମିକା ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶନୁନ-ବକ୍ତା-କଣ୍ଟା-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଦାର୍ଶିକ-
ଶ୍ରୀ-ଶନୁନ-କଣ୍ଟା-କିରଣ-ନୁ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-
ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶନୁନ-ବକ୍ତା-କଣ୍ଟା-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-
ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-ଶବ୍ଦି-ଧର୍ମ-ଶ୍ରୀ-

לְתַחַת מִזְבֵּחַ וְלִפְנֵי קֹדֶשׁ קָדָשָׁן רָאשָׁן

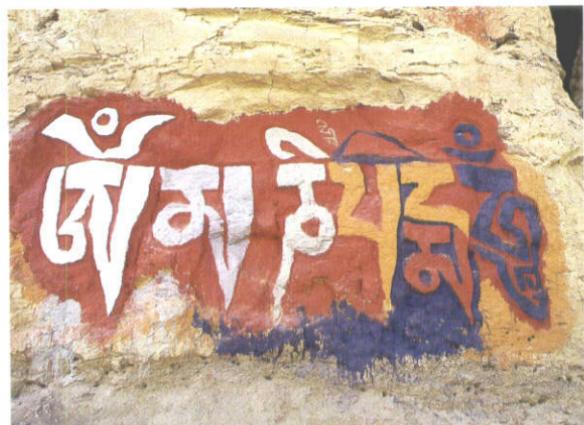
ପାଇଁ ପାଇଁ ଶିଥିରେ ଯାଏନ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା ପାଦମୁଖ କିମ୍ବା

55

ମର୍କ-ପକ୍ଷ-ଶି-ବୁନ୍ଦ-ନ୍ତର-କଣ୍ଠ-ବେ-ବସୁନ୍ଧା-କଣ
 ଗୁଣ୍ଡ-ବ୍ୟାଙ୍ଗକ-ପବ-କୁଣ୍ଡା
 ଅନ୍ତ-ମନ୍ତ୍ର-ଶି-ବୁନ୍ଦ-ନ୍ତର-କଣ୍ଠ-ବେ-ବସୁନ୍ଧା-କଣ
 ପ୍ରବଶ-ଶୁଣ୍ଣଶ-ପ୍ରଦ-ପଦି-ହେ-ପବ-ବୁନ୍ଦା
 ମନ୍ତ୍ର-ନୁଣ୍ଣା ନ୍ତର-ଶୁଣ୍ଣଶ-ପ୍ରଦ-ପଦି-ହେ-ପବ-ବୁନ୍ଦା
 ବିହୁ-ବନ୍ଦା-ନ୍ତର-କଣ୍ଠ-ବେ-ପିନ୍ଦା



ଶ୍ରୀ ମହାପଦ୍ମନାୟା ପଦମିତି ପଦମିତି ପଦମିତି
ପଦମିତି ପଦମିତି ପଦମିତି ପଦମିତି ପଦମିତି

માન્ય । અને અને એ શાસ્ત્રીય પ્રાચીન એણી શાશ્વત આત્માના
 દેખાયાની ક્રાત્યાં હોય ત્યાં પણ મધ્ય શરૂઆત પણ હોય
 હોય અને અને હોય અને અને અને અને અને અને અને
 અને અને ॥ અને અને અને અને અને અને અને અને
 મધ્ય અને અને અને અને અને અને અને અને અને
 અને અને અને અને અને અને અને અને અને અને
 અને અને અને અને અને અને અને અને અને અને
 અને અને અને અને અને અને અને અને અને અને ॥ ॥ ॥

图书在版编目(CIP)数据

西藏民俗 / 李涛, 江红英著. —北京: 五洲传播出版社,

2005.8

ISBN 7-5085-0761-4

I . 西… II . ①李… ②江… III . 风俗习惯—简介—西藏—
藏文 IV . K892.475

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005) 第 092094 号

《中国西藏基本情况丛书》

主 编: 郭长建 宋坚之

副 主 编: 雷 珈

责任编辑: 荆孝敏

编辑助理: 李卫锋

摄 影:	土 登	车 刚	杜泽泉	陈宗烈
	张 鹰	唐召明	唐 涛	成卫平
	周 炜	吴卫平	王新光	袁力丽
	卞志武	徐醒生	杨秉政	李 涛
	朱启良	屈建平	李 壮等	

版式设计: 杨 津

中国西藏基本情况丛书—西藏民俗

(藏文版)

翻 译: 才让道吉

校 对: 诺布旺丹

五洲传播出版社

地址: 中国北京海淀区莲花池东路北小马厂 6 号

邮编: 100038

电话: 58891280 网址: www.cicc.org.cn

开本: 140 × 210 1/32 印张: 7.5

2005 年 8 月第一版 印数 1—3000

ISBN 7-5085-0761-4/K · 685

定价: 48.00 元

责任编辑：荆孝敏
装帧设计：杨津

וְאֶתְנָחָרְךָ תִּשְׁאַל

ISBN 7-5085-0761-4

A standard linear barcode is positioned at the top of the page. Below it, the number "787508 507613" is printed in a large, bold, black font.

ISBN 7-5085-0761-4/K·685

定价：48.00 元